

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЕЛИЗОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3»**

«Рассмотрено»
Заседание ПШк
Протокол № _____

«Согласовано»
Зам. директора по УВР

_____ / _____

«Утверждаю»
Директор МБОУ «ЕСШ №3»
_____ Г.В. Волошина

**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета
«Литературное чтение на родном русском языке»
в инклюзивном классе (вариант 7.2)
2021-2022 учебный год (1 полугодие)**

Составитель: Иванова Н.А..

Класс: 3 А

Всего часов в год: 17

Всего часов в неделю: 1

**г. Елизово
2021**

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) КОУ ВО «ЦЛПДО» в соответствии с действующим законодательством РФ в области образования.

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
4. Примерная адаптированная основная образовательная программа (ПрАООП) начального общего образования детей с задержкой психического развития от 08.08.2014
5. Составлена в соответствии с требованиями примерной адаптированной основной образовательной программы и авторских программы О.М. Александрова «Литературное чтение на родном русском языке»

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

Авторы	Название	Год издания	Издательство
О.М. Александрова	учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 3 класс.	2021 г.	Москва. «Просвещение»

Цель:

1)воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- 2) приобщение к литературному наследию своего народа;
- 3) формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- 4) осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

В связи с этим **концептуальной особенностью** данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение на русском языке»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя;
- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной литературной формы;
- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Основными задачами уроков литературного чтения на родном языке (русском) являются:

- обучение сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению, чтению вслух и про себя;
- освоение общекультурных навыков чтения, формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- овладение коммуникативной культурой, обогащение и активизация речи учащихся, формирование умения выражать свои мысли;
- расширение и углубление знаний детей об окружающем мире;
- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса, понимания духовной сущности произведений;
- формирование у детей интереса к книгам, к самостоятельному чтению;
- коррекция нарушений устной и письменной речи.

С учётом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением

младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Предполагаемые результаты изучения учебного предмета:

Личностные результаты

- ценностные отношения к родному языку как отражению культуры, включение в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей.

Познавательные УУД

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Коммуникативные УУД

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи

Предметные результаты:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

- осознание роли русского литературного родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

совершенствование умений пользоваться словарями:

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного

словоупотребления;

- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Достижение предметных и метапредметных результатов освоения адаптированной рабочей программы по литературному чтению, необходимых для продолжения образования, является предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

При итоговом оценивании результатов освоения обучающимися адаптированной программы должны учитываться сформированность умений выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач с учетом специфики проявления речевого дефекта и индивидуальной динамики освоения коррекционной программы. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должна не только обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования и оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, но и стимулировать обучающихся с ЗПР к работе по преодолению специфических недостатков и проблем, обусловленных наличием речевого дефекта.

Поэтому адаптированная рабочая программа для обучающихся с ЗПР по Литературное чтение на родном языке (русском) предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения), дозирование объема предъявляемого вербального материала, уровень его сложности; способ предъявления (в устной или письменной форме), долю самостоятельности при выполнении заданий в устной или письменной форме.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, самооценка, рефлексии и др.) с учётом особенностей учебного предмета и

особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу. Накопленная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. (Например, с этой целью может использоваться лист продвижения, построенный на основе списков итоговых и тематических результатов.) Накопленная оценка фиксирует достижение:

- а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки;
- б) метапредметных и частично –личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, продемонстрированных в ходе внутришкольных мониторингов;
- в) той части предметных, метапредметных и личностных результатов, отражённых в портфолио, которая свидетельствует о достижении высоких уровней освоения планируемых результатов и (или) позитивной динамике в освоении планируемых результатов.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации. Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне начального общего образования и проводится в конце каждой учебной четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс.

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» обучающиеся должны уметь:

- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведения за счет отработки приемов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного;

- улавливать главную мысль произведения, логику поведения, смысловые и интонационные связи в тексте;
- составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, название книги и иллюстрации к ней;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку.

Адаптированная рабочая программа, сохраняя обязательный минимум содержания, отличается своеобразием, предусматривающим коррекционную направленность обучения.

В адаптированной рабочей программе указана коррекционная направленность обучения, которая состоит:

- в стимуляции речевой активности обучающихся с ЗПР;
- определении специфических принципов и подходов к определению целей, содержания и организации образования школьников с ЗПР;
- уточнении планируемых результатов освоения обучающимися ЗПР адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования;
- взаимосвязи коррекционной программы и программы предметного цикла.

Коррекционная направленность программы отражена на каждом уроке в календарно-тематическом планировании.

Основной принцип коррекционной работы с детьми с ЗПР одновременная работа над всеми компонентами речевой системы. Работа по формированию связной речи проводится методом устного опережения, так как необходимо учить детей связно и последовательно излагать суть выполняемого задания, отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией, составлять развёрнутое высказывание о последовательности выполнения учебного задания.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ»

Учебно – тематический план курса

№ раздела	Наименование разделов и тем	Всего часов
Раздел 1	<u>Мир детства</u> «Я и книги» (1 час) «Я взрослею» (2 часа) «В дружной семье и в холод тепло» (2 часа) «Я фантазирую и мечтаю» (2 часа)	7
Раздел 2	<u>Россия – родина моя</u> «Люди земли Русской» (4 часа) «От праздника к празднику» (2 часа) «О родной природе» (2 часа) Проектная деятельность (2 часа)	10
Итого:		17 часов

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата урока		Примечание
			План	Факт	
Раздел №1. «Мир детства» (7 часов)					
«Я и мои книги» (1 час)					
1	<i>Пишут не пером, а умом.</i> В. И. Воробьев. «Мой дневник». В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко	1	03.09		

«Я взрослею» (2 час)					
2	<i>Жизнь дана на добрые дела.</i> Л.Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1	10.09		
3	<i>Живи по совести.</i> П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1	17.09		
«В дружной семье и в холод тепло» (2 часа)					
4	<i>В дружной семье и в холод тепло.</i> В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1			
5	А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1			
«Я фантазирую и мечтаю» (2 часа)					
6	В. П. Крапивин. «Зелёная грива». Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1			
7	В. П. Крапивин. «Что такое стихия». Г.А. Скребницкий. «Чему научила сказка». Обобщение по разделу.	1			
Раздел №2. «Россия – Родина моя» (8 часов) «Люди земли Русской» (4 часа)					

8	<i>Люди земли русской.</i> Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1			
9	Л.М. Дёмин. «Рассказывает бывалый человек». В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв».	1			
10	О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор».	1			
11	М.В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божьем величестве». А.Н. Майков. Ломоносов.	1			
«От праздника к празднику» (2 часа)					
12	<i>Всякая душа празднику рада.</i> В.А. Никифоров-Волгин. «Серебряная метель». А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).	1			
13	А.И. Куприн. «Пасхальные колокола». С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1			
«О родной природе» (2 часа)					
14	<i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i> И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Река».	11			
15	В.Г. Распутин. «Горные речки». В.П. Астафьев. «Зорькина песня». Обобщающий урок.	1			
16-17	Проектная деятельность.	2			

